



Koblenz, 23. Februar 2023

ganzOhr 2023: Die 16. Koblenzer Literaturtage finden vom 19. März bis 2. April statt.

Seit 2008 gehört das Literaturfestival ganzOhr zum vielseitigen kulturellen Angebot der Stadt Koblenz und erfreut sich größter Beliebtheit bei den Literaturfans der Region und weit darüber hinaus. Wie jedes Jahr gibt es auch 2023 wieder ein abwechslungsreiches und hochkarätiges Programm, das im Rahmen von 14 einzigartigen Veranstaltungsabenden einen ebenso spannenden wie unterhaltsamen Querschnitt durch die Gegenwartsliteratur bietet.

„Unser Literaturprogramm ist anspruchsvoll, inspirierend und vielseitig und fühlt sich Neuentdeckungen ebenso verpflichtet, wie dem Wiedersehen mit bekannten und etablierten Autor:innen“, erklärt Robert Duchstein, Künstlerischer Leiter des Festivals. So eröffnet beispielsweise Autor Arno Geiger mit seiner Neuerscheinung *Das glückliche Geheimnis* das Festival, das im weiteren Verlauf auch Nachwuchsautor:innen, Newcomer:innen oder Poetry Slammer:innen eine Bühne gibt. Das vollständige Programm der Koblenzer Literaturtage ist ab sofort auf www.ganzohr-koblenz.de veröffentlicht und der Vorverkauf läuft bereits auf Hochtouren.

Dass ganzOhr inzwischen zum 16. Mal stattfinden kann, ist nicht zuletzt der großzügigen Unterstützung der langjährigen Festivalssponsoren zu verdanken, die teilweise schon seit der ersten Ausgabe der Literaturtage mit dabei sein – wie BECKER Hörakustik und die Sparkasse Koblenz. In diesem Jahr werden erstmals keine *Gut-Hör-Plätze* angeboten und das aus gutem Grund, wie Brigitte Hilgert-Becker unterstreicht: „Die innovativen Entwicklungen der Hörsystemtechnik und das KnowHow der BECKER-Hörakustiker machen es möglich, dass Menschen mit Hörminderung von jedem Platz aus gut hören und verstehen.“ Großer Dank gilt weiterhin dem Weingut Knebel, das 2022 als Sponsor gewonnen werden konnte. „Es ist wunderbar, auf diese drei so verlässlichen Partner bauen zu können“, sagt Markus Dietze, Intendant des Theaters Koblenz, das seit 2021 Veranstalter von ganzOhr ist. „Das ermöglicht uns eine große Freiheit bei der Gestaltung des Festivalangebots und erlaubt uns, die Koblenzer Literaturtage immer weiterzudenken.“ Diese sind übrigens in wechselnden Locations in ganz Koblenz zu Gast. Neben Lesungsabenden im Theater oder bei den Kooperationspartnern – der Kulturfabrik und der Buchhandlung Reuffel – finden auch im Kurfürst-

lichen Schloss, in der Stadtbibliothek und im Retro-Kino Luxor Veranstaltungsabende statt; es gibt also nicht nur programmtechnisch eine Menge zu entdecken. Abschließend und dem bisherigen Zuspruch zufolge gilt dieses Zitat der Veranstalter fürs Publikum wohl gleichermaßen: „Wir freuen uns auf ganzOhr 2023 und darauf, mit einem Glas Wein auf viele wundervolle Abende im Zeichen der Literatur anzustoßen und miteinander ins Gespräch zu kommen.“

Der Kartenverkauf für ganzOhr 2023 läuft bereits – auf www.ganzohr-koblenz.de und auf www.ticket-regional.de sind Karten online erhältlich; telefonisch und persönlich können Sie Karten bei der Theaterkasse im Forum Confluentes, in den Reuffel Buchhandlungen, bei BECKER Hörakustik sowie bei allen weiteren Ticket Regional Vorverkaufsstellen kaufen.



Kontakt:

Theresa Franzke | Leiterin Kommunikation
0261 129 2845 | presse@theater-koblenz.de